

みんなで  
つくる  
園の未来!

# 保育ナビ

2

2025  
FEBRUARY  
<11/12>



保育・教育の未来を探る  
～周辺領域との交わりから  
**国が子どもを大切な  
1人として育てる**  
～予防重視のフランスと  
後手の日本

若手育成のための文章の  
書き方練習帳  
「!」「(^ ^)」は  
多用しない! 何事も  
ほどほどが大事

国の動きを読む!  
研究者の目 2024  
今後の幼児教育の  
教育課程、指導、  
評価等のあり方につ  
いて②

特集

## 進化する保育施設 持続可能な未来を切り拓く 多機能化の経営戦略

# 『保育ナビ』の使い方

## 読む

まずは、自分で読みます。回覧したりして、園内でも各自で読みます。



## 語り合う

読んだ記事をもとに、園内で「雑談」をしたり「研修」をしたりしてみましょう。



## 保育の質の向上へ

読み、話すことで、園内で学び合い・語り合いが生まれ、保育の質が高まります。



## 【今月のおすすめ】

園長・主任・学年リーダーにおすすめのコーナーを選んでマークを表示しています。

園長 主任 学年リーダー

マークのついているコーナーでは、園内で話し合うためのお題・ワークを用意しています。職員会議や園内研修などでご活用ください。

マークのついているコーナーではワークシート等のダウンロードができます。右の二次元コードからアクセスしてください。



マークのついているコーナーでは、関連動画があります。

Hoiku  
navigation

『保育ナビ』が  
伝えたいこと

## 慌ただしい時期でも 話題にして語り合ってみる

「二月は逃げて走る」ということわざがあります。2月は日数も少なく、あっという間に過ぎ去っていくように感じられるという意味です。慌ただしい時期と言えますが、今月は、そんな時でも押さえておきたい多機能化に関する経営戦略の特集や、保育現場での細やかな配慮に役立つ連載があります。充実した保育や持続可能な園運営のために、園内で話題にしてみたいかがでしょうか。

——『保育ナビ』編集部

## 『保育ナビ』は、 編集委員がサポート しています。

秋田喜代美（学習院大学）  
浅井幸子（東京大学）  
大方美香（大阪総合保育大学）  
大豆生田啓友（玉川大学）  
北野幸子（神戸大学大学院）  
古賀松香（京都教育大学）  
境 愛一郎（共立女子大学）  
汐見稔幸（東京大学名誉教授）  
砂上史子（千葉大学）  
松井剛太（香川大学）  
無藤 隆（白梅学園大学名誉教授）  
矢藤誠慈郎（和洋女子大学）  
敬称略 50音順

## 巻頭

リ フレーベルのことば 汐見稔幸 小西貴士

## 特集

園 進化する保育施設  
持続可能な未来を切り拓く  
多機能化の経営戦略 …4

桑戸真二 柳 修二



## 鼎談

リ 保育・教育の未来を探る  
～周辺領域との交わりから  
第18回 国が子どもを大切な1人として育てる  
～予防重視のフランスと後手の日本 …16

安發明子 (フランス子ども家庭福祉研究者)  
加藤洋子 (聖心女子大学教授)  
汐見稔幸 (東京大学名誉教授)

## 注目テーマ

幼保小の架け橋に  
「10の姿」で見る小学校の活動 …22  
無藤 隆

なるほど！  
「こども誰でも通園制度」…24  
秋田喜代美

園 共創のためのリスペクト型マネジメント  
地域の学び合いで  
研修づくり・園づくり …26  
大豆生田啓友

## 保育内容

主 3・4・5歳児 遊びが育つ保育  
協同性の発達と遊び …30  
田代幸代

0・1・2歳児保育の  
センス・オブ・ワンダー …32  
井裕容子

チャレンジ！  
子どもの姿ベースの指導計画 …34  
大豆生田啓友 岩田恵子

子どもに保育研究を伝える  
～子どもたちへのメッセージ～ …38  
松井剛太 田中文昭

一人ひとりの感性が輝く  
アートな世界 …40  
足立真知子

密着！  
ミドルリーダーのしごと …44  
境 愛一郎

リ 保育の種  
子どもの健康を守るために …46  
認定こども園すなはら

若手育成のための  
文章の書き方練習帳 …47  
浅井拓久也

子どもたちのミーティング  
Q&A …48  
青山 誠

information …49

## 国の動き

国の動きを読む！  
研究者の目2024 …50  
大方美香

## 園経営

園 コンサルタントが読み解く  
新時代の園経営2024 …52  
桑戸真二 四村保志

ビジュアルで読み解く！  
園の危機管理  
ポイントチェック …54  
脇 貴志

主 教えて、木元先生！  
トラブル前の法律相談 …56  
木元有香

## 人材育成

主 リーダー座談会  
人材育成 わいわい語り場Ⅲ …60  
砂上史子

進化する  
保育施設

# 持続可能な未来を切り拓く 多機能化の 経営戦略

保育業界に精通する2人の経営コンサルタントが、  
急激な変化の時代の保育施設の多機能化における  
「7つの戦略」、「3つの具体的事例」を紹介しながら、  
持続可能な施設経営の道筋を探ります。

監修／桑戸真二（フレール館 保育経営アドバイザー）  
執筆／柳修二（株式会社福祉総研）

桑戸真二



柳修二



〈オンラインセミナー開催!〉 今回の「特集」とあわせてご受講ください!

進化する保育施設  
持続可能な未来を切り拓く多機能化の経営戦略

講師：柳修二（株式会社福祉総研）

多機能化における「7つの戦略」をもとに、より  
多くの具体的事例を紹介しながら、持続可能な  
施設経営の道筋を探ります。

日時／2月13日（木）  
13：15～14：25  
（見逃し配信：2月27日～3月12日）

詳しくは、  
こちらから。





加藤洋子 (かとう ようこ)

聖心女子大学教育学科教授。専門分野は、社会福祉学、子ども家庭福祉。子どもの虐待防止を中心に、児童相談所、家族への支援、子どもの貧困などについて研究。共著に「社会的養護 I・II」「子ども家庭福祉」(共に光生館)、「事例を通して学びを深める施設実習ガイド」(ミネルヴァ書房) ほか。

安發明子 (あわ あきこ)

1981年、鹿児島県生まれ。フランス子ども家庭福祉研究者。首都圏で生活保護ワーカーをしたのち渡仏。すべての子どもが幸せに育つ社会を目指しアクションを続けている。ホームページ: akikoawa.com。著書に「一人ひとりに届ける福祉を支える フランスの子どもの育ちと家族」(かもがわ出版) ほか。

汐見稔幸 (しおみ としゆき)

1947年、大阪府生まれ。東京大学名誉教授。白梅学園大学名誉学長。保育者の学びの場「ぐうたら村」村長。東京大学教育学部卒、同大学院博士課程修了。主な監修に「0・1・2歳児からのていねいな保育」(全3巻、フレール館)、共編著に「保育のグランドデザインを描く」(ミネルヴァ書房) ほか多数。

汐見稔幸  
監修

# 保育・教育の 未来を探る

〜周辺領域との交わりから

第18回

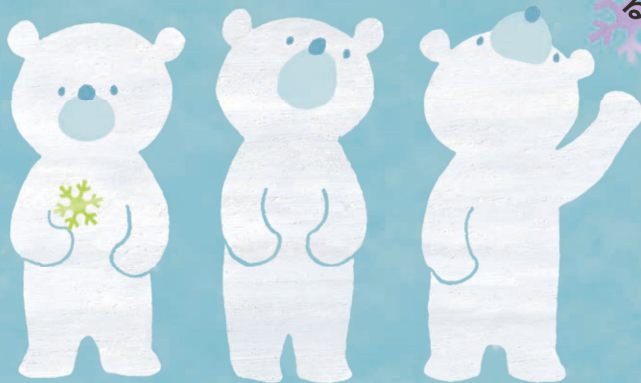
国が子どもを大切な1人として育てる  
予防重視のフランスと後手の日本

保育は、人間を育てるといふ、ある意味でたいへん難しい仕事です。人間と文化のあり方、そして人間と社会のあり方の根本に立ち返って保育という営みを考えることなしに、本当の保育は見えてこないのではないかと、私は考えています。

今回はフランスに在住で、子ども家庭福祉の研究をしながら日本に発信を続けている安發明子さんにお越しいただき、聖心女子大学教授の加藤洋子さんと一緒にお話をうかがいました。

(汐見稔幸)

座談会は2024年8月12日に実施



「子ども主体の保育」を深める

# 保育内容 INDEX

30

3・4・5歳児 遊びが育つ保育  
協同性の発達と遊び

5歳児9期：クラスの友だちとも  
思いを伝え合えるようになり、  
やり遂げることに充実感をもつ時期

32

0・1・2歳児保育の  
センス・オブ・ワンダー

子ども同士のやり取りに気付く  
細やかな配慮

34

チャレンジ！  
子どもの姿ベースの指導計画  
振り返ってみよう

38

子どもに保育研究を伝える  
～子どもたちへのメッセージ～

保護者の保育参加（子ども編）

40

一人ひとりの感性が輝く  
アートな世界

マーカーと技法遊びのおはなし

44

密着！ ミドルリーダーのしごと

清心幼稚園（群馬県前橋市）

46

保育の種  
子どもの健康を守るために

体の穴の話

47

若手育成のための  
文章の書き方練習帳

「！」「(^ ^)」は多用しない！  
何事もほどほどが大事

48

子どもたちのミーティング Q & A

番外編 その1

準備しておく役立つもの

知識を学ぶ

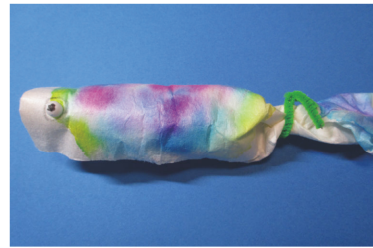
考え方・発想を学ぶ

スキルを学ぶ

「子ども主体の保育」を  
深めるために

「子ども主体の保育」を進めるうえで役に立つ保育実践の知識や考え方、発想、スキルについての記事を掲載しています。ご自身や自園の保育に使える部分を試してみる、園内で共有するなど、ぜひご活用ください。

PICK UP!



今号は水性・油性マーカーと技法遊びについてです。たくさんの事例と共に紹介していますので、ぜひ皆さんも子どもたちと一緒に試してみてください。

PICK UP!



好奇心旺盛な子どもは、時に大人が思いつかないような行動をしますね。今号は「体の穴の話」です。耳の穴や鼻の穴に、どんなキケンがあるのでしょうか！？



一人ひとりの感性が輝く

# アートな世界



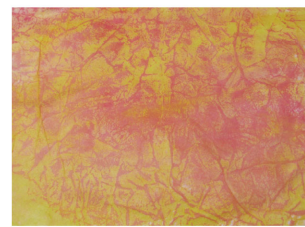
執筆 足立真知子  
(有限会社えむスタジオ)



様々な素材、色を使いながら、  
子ども一人ひとりの感性を大切にした  
製作活動を紹介します。

今月のテーマ

マーカーと技法遊びのおはなし



## マーカーのおはなし

### マーカーを使って表現する喜びを味わおう

マーカーは線描きを主とした描画材料。小さい子でも使いやすいので、子どもが描きたいと思った時にいつでも使えるように準備しておくのがおすすめ。線描きを楽しむうちに面を塗る表現へと変化したり、手の成長にともなって、マーカーで細かいところも塗れるようになるよ。マーカーには水性と油性があって、水性マーカーは水をかけるとマーカーで描いたところがにじむよ。反対に、油性マーカーは水でにじまず、つるつるした素材に描けたり、上から水彩絵の具を塗れたりするので表現の幅が広がるんよ。

#### マーカーを使う時のポイント！

マーカーのふたがきちんと閉まっていなくてインクが乾いて描けなくなってしまうので、ふたをしっかり閉めるように伝えてよ。

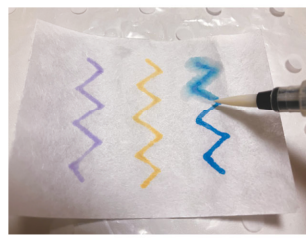
### 水性マーカーで描いてみよう

水性マーカーの特性を活かして製作したり、いろいろな形状のものに絵を描いたりしていつもと異なる製作をしてみよう。

#### ①じっくりとにじみを楽しんで

水性マーカーで描いたところを水をつけた筆でなぞったり、スポイト等でぼたぼた水をのせると水性マーカーがにじんですてきな表現ができるよ。反対に、障子紙など浸水性のある紙を湿らせておいて、そこに水性マーカーのペン先をじっと置いておくと、色がにじんで広がるよ。ゆっくり、じっくりがポイント。じわーっと広がる色の変化や美しさを味わってね。

※ペン先がちよっとあかんようになるかも。気づけてな。



## ②視点を変えて、描きたい意欲が湧く作品を

いつもと違う大きさや形のものを用意して新鮮な気分で楽しもう。



画用紙をビーチサンダルの形に切ってオリジナルビーチサンダルを作ったよ



箱の展開図を描いて、自由にデザインしてみよう。平面が立体になるおもしろさを感じよう

発泡スチロールの球に水性マーカーを塗ると網目状になるよ。目玉!?



## 油性マーカーで描いてみよう

油性マーカーの特性を活かし、いろいろな素材に描いてみよう。

### ①“ゆっくり”がカギ! スチレン版画

スチレンボードに油性マーカーで描くと、描いた部分が溶けるよ。鉛筆などのとがったもので削っても良いけれど、子どもたちには油性マーカーを使うのがおすすめ。スチレンボードは100円ショップで購入できるし、スーパーの食品トレイ等でも代用できるよ。ポイントは“ゆっくり”製作すること。早く描いてもうまく溶けないので、あえて“ゆっくり”を促していこう。

### ②紙粘土・プラスチック・木……いろいろなものを利用して

黒の画用紙に切り込みを入れてクリアファイルに入れる。入れたままクリアファイルに油性マーカーで色を塗ると、スタンドグラスちゃう!? ほかにもプラスチック・石・アクリル板・タイル・乾かした紙粘土・木・布などを利用して造形活動をさらに楽しもう。





# 技法遊びのおはなし

## 偶然に生まれる形や色の美しさにときめこう！

アートでいう技法とは表現の方法のこと。色や形の変化を心ゆくまで楽しむことを大切に、それぞれのしたい表現へつなげていこう。

### ① オリジナル色紙を作ろう

～マチエール（絵肌）の  
違う素材を使って～

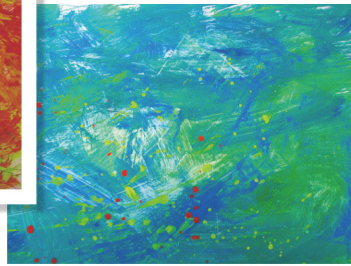
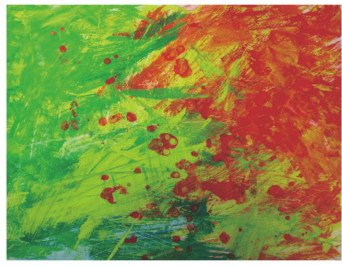
障子紙や薄い画用紙を用意してくしゃくしゃに揉むよ。その後、薄く溶いた絵の具を揉んだ紙に塗ってみよう。しっかり乾かしたら揉み紙の出来上がり。普通の厚さの画用紙だと子どもたちには硬く、絵の具も染み込まないので要注意。



くしゃくしゃにした障子紙に、薄く溶いた絵の具を塗る



絵の具が染み込まないつるつるした紙に、硬くてバサバサの使い古した筆で絵の具を塗るとエリック・カールさんの絵本みたいな画用紙ができるよ。



オリジナル色画用紙を  
使ったコラージュ

### ② 絵の具を飛ばす!? スパッターリンク

筆に絵の具を含ませて、筆を持っている手を優しくトントンと叩いてみよう。きめの細かい絵の具がいっぱい飛び散るととてもきれいだよ。筆でなく歯ブラシを使うとより簡単にできるよ。



大きな紙で宇宙の星屑  
（共同製作）

### ③ 絵の具の流れを楽しむドリッピング

スポイトなどの容器を使って、絵の具を垂らしてみよう。

1



薄めに溶いた絵の具をスポイトなどの容器に入れて画用紙にぼとりぼとりと落とす

2



画用紙を傾ける

### ④ 丸い形がかわいい しゃぼん玉版画

しゃぼん玉液の中に絵の具を少しだけ入れて、紙の上で吹くと画用紙の上でしゃぼん玉が弾けて丸い形や細かいしずくが写し取れるよ。



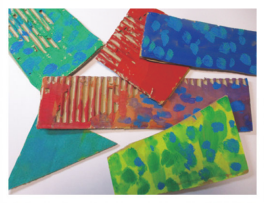
### ⑤ 軌跡が楽しい ビー玉転がし

空き箱に画用紙を入れて、絵の具にくぐらせたビー玉を転がしてみよう。異なる絵の具をつけた複数のビー玉を1度に転がすのも楽しいよ。



### ⑥ でこぼこが良い味に 段ボール

段ボールの表面を少し湿らせて、外側をはがすよ。はがす量を変えながら絵の具を塗ってみよう。



### ⑦ 何色が出るかはお楽しみ スクラッチ

オイルパステルでいろいろな色を塗りこんでから、その上に黒を塗りこんでひっかくとカラフルな線が現れるよ。ひっかく際に割り箸を使うと、使い方次第で太い線や細い線が描けるよ。



### ⑧ どんな模様が描けるかな? ひき絵

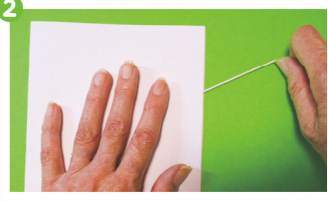
絵の具をつけたタコ糸を使って模様を描いてみよう。

1



画用紙を半分に折り、タコ糸に絵の具をつけて画用紙に挟むよ

2



画用紙を閉じて片手で押さえながら、タコ糸をいろいろな方向に引っ張ろう

3

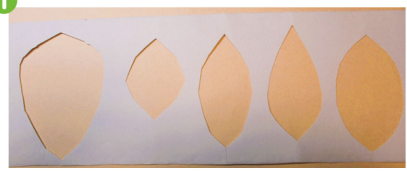


不思議な模様が描けた

### ⑨ トントン楽しく ステンシル

画用紙を切り抜いて型紙を作り、スポンジで作ったタンポなどでトントンとスタンピングしてみよう。

1



画用紙を切り抜いて型紙を作る

2



いろいろな色を混ぜてもきれい

# information

## 『保育ナビ』編集部からのお知らせ

『保育ナビ』は SNS や公式サイトでも様々な情報を配信しています。  
より早く、より詳しい情報を知るためにぜひともチェックしてみてください。

**公式サイト** 『保育ナビ』最新刊はもちろん、バックナンバーや  
保育ナビブック、特別コラム等の情報をお届けしています。



**Facebook** 『保育ナビ』のおすすめコーナー、特別コラムの  
更新情報などを発信しています。



**YouTube** 「保育ナビ YouTube チャンネル」では、大豆生田啓友先生に  
よる「保育ナビらじお」、保育ナビ編集委員の先生方による  
オピニオンなどを配信。



**Instagram** 編集部からの情報や  
保育ナビの注目 Topic をお届けします。



# 保育ナビ

2月開催 保育セミナーのご案内 (14日間の見逃し配信付き)

保護者支援・子育て支援

保護者調査から見る  
未就園児家庭にとって  
必要な子育て支援とは



LIVE 開催日時：  
2025年2月5日(水) 13:15～14:15  
見逃し配信：  
2025年2月19日(水)～3月4日(火) 予定  
●講師 フレーベル館子ども子育て研究室

健康

子どもたちの健やかな食生活と育ちのために  
～食育・食のQ&A～ 第1回 乳児編 第2回 幼児編

LIVE 開催日時：  
第1回 2025年2月12日(水) 13:15～14:30  
第2回 2025年2月26日(水) 13:15～14:30  
見逃し配信：  
第1回 2025年2月26日(水)～3月11日(火) 予定  
第2回 2025年3月12日(水)～3月25日(火) 予定  
●講師 祓川摩有 先生 (聖徳大学教授)



子ども主体

「探究」を引き出す場づくり

LIVE 開催日時：  
2025年2月19日(水) 13:15～14:45  
見逃し配信：  
2025年3月5日(水)～18日(火) 予定  
●講師 宮里暁美 先生  
(お茶大アカデミック・プロダクション特任教授)



幼児教育

遊びが育つ保育 ～協同性の発達～

LIVE 開催日時：  
2025年2月21日(金) 13:15～14:45  
見逃し配信：  
2025年3月7日(金)～20日(木・祝) 予定  
●講師 河邊貴子 先生 (聖心女子大学教授)  
●講師 田代幸代 先生 (共立女子大学教授)



※配信時期、テーマ、内容、受講料、講師は予定です。一部変更となる可能性があります。  
最新の情報や申込方法・セミナーの詳細はフレーベル館ホームページからご確認ください。  
(右の二次元コードからアクセス、もしくは「フレーベル館 セミナー」で検索してください)



【問い合わせ先】 株式会社フレーベル館 セミナー事務局 メール：seminar@froebel-kan.co.jp 電話：03-5395-6637

広告

# 園のWEBサイト、 見直してみませんか？

実は園選びの際、約**80%**の人がまずWEBサイトを閲覧し  
約**70%**の人がサイトが古いことで減点しています

..... 当てはまるものはありますか .....

更新作業が手間

サイトを作ったのが5年以上前

スマホに対応していない

園児や保育士が集まらない

いっでも当てはまれば…

※ **フレーベル館**にご相談ください

まずはお気軽に無料相談を！

※月間100万ページ閲覧・60万人以上のママ・パパが集まるサイトを作り上げた実績があります。

株式会社フレーベル館 デジタルプロモーションチーム TEL:03-5395-6636